# 进步。



عدد الناسع سعولنة الثمن ٨٥



### اعزائي القراء

انتم الآن في الشهر السادس ( حزيران ) وقــــد انتهت الدراسة في المدارس او كادت عند البعض. وقد لمستم انه قد خفت عن اكتافكم اثقال الامتحانات.

هذا الشهر (حزيران، بداية فرصة الصيف الطويلة) جدير بان يسمى ختاماً لعام يسمى العام الدراسي، قضيتم ثلاثة ارباعه في كد واجتهاد وسهر وتفكير وجمع وطرح وضرب وغيرها. اتم في هذا الشهر تشعرون انكم قد فرغتم من عمل وانه قد بدأت امامكم فترة غير قصيره توحي بالراحة بطلق عليها البعض اسم (فترة فراغ). لكن الفراغ كالعمل بحتاج الى تخطيط وبرامج مثل العمل تماهاً وإلا تحول مضيعة للوقت قد يضر بدل ان يفيد. وكلمة (فراغ) نعتبرها خاطئة لان الحياة لا تفرغ أبداً فهي فيترة استعداد لسنه اخرى قادمة وحتى راحتك عزيزي القارى، تحتاج الى تخطيط لكى يستفيد منها فكرك لسنه اخرى قادمة وحتى راحتك عزيزي القارى، تحتاج الى تخطيط لكى يستفيد منها فكرك وجدمك. فهيا بنا اعزائي نخطط لهذه الفرصه (فرصة الصيف) حتى اذا ما استأنفنا الجهاد في الحريف القادم نكون مبصرين للطرق فلا نؤخذ على غرة .

مَجِلةَ قَصَصِيةَ شَهِرِيةَ . أَرْبَعَ عَلَمَ مِسلمَ الإدارة : مَجَلة طارق - رام الله - البيرة . ص ب ١٦٤

طبعت في مطبعة مان الله الله المشرف الفني : عادل اللحام



التسافي أسرار العاصر





الفى طارق وفواد وقائد , لحرس اسلحتهم ، فاقترب احدهوُلاء بلرعال واخذ السلاع عن الارمنى ، وصاع لما ذا حبُثم الحي هنا .. لقد علمتنا اخَك قد تطوعت للقضاء علينا .. هل تظن نفسك بطه والحارِق







ان جاش الأميركلي لابستفيع القضاء عليًا !؟

والدُّن اذهبا الحاميكا وامبراه بما حدث !؟







ویقمیہ ظارق صامتاً لاتیکلم لمبلین الوقشے \؟

رغم أن خواد وقائد لجوس كانا كيليان ولكن لم يجب بشي إ



ا ذا مسرق ظني فأ ني قادران . . أعمل لهشيّ الكشيرس هؤلاد الكشقياء



ففال لمارق .. سديي الأمير . اسع إك قا تدحرسك هوخا تك !؟ وانه أعدا فراد عصابة الدشقياد . . وأنه لولا وجوده في قصرك لما . . استطاعت هذه العصابة أل بَيْض وتسرق ويُقتل الى هذا الحددون أن يمكن أحدس القضاء عليه . . فإن هذا القائد الخائد يخبر الاشقياء فإن هذا القائد الخائدي يخبر الاشقياء بكل ما بيسمو!

وهنا أمرالاً ميرخدمه بالخزوج لينغروج لحارق !



نقال الدُّمدِ .. ؟ ؟ ! !
هان ما عندك لا لحارق الْفرق أشرع ..
فاندهش الدُّمدِ من كلام المُارتِ عن كلام المُارِق !





في قصرك ويعلمهم امين بذهب جنودك لضرب الدشقياء . . وعندما بيرفون الطربق الذي سيذهب سنها الجنود نيصبوا لهمكيناً وتفيّادهم و وأخذوا أسلحتهم . . .

فلما بسمع الأميرهذا الكلام . . مُغرفاه وصاع بطارق كيف تقول هذا الكلام عن

قائدى إستجاع لمخلص ! فقال لهارق جهمع أيها الأمير أنعنسا ذهب ليعضيني عصاناً نصحني أن " خذ الحصان الجموع وسي وقنها صرت ابشك في أمره لأبك نفسك نصحتني أن لآا خذه



والآن وفيل ارتبداً بالعث ، اريد مثله إيها الفائد أد ترميل ثوثه جنود للغل النقود مدطرب سري ، ولا اريد احدا ان بعرف بالامر غيراً محدالا راجة خواماً در بصل الخبر إلى الدشفيا د ، وللمحافظة على حياتهم اعظهم مسيرسين لكل جنوى واحد على جنبهم ومجفوا المسدمات الاخرى تحت سرع كل مصان ليستطعوا الدخاع





من بين فراء مجلة طابق هواة برزوا في انتاجهم المنشوع الحد درجه كبيرة

فقد وجدت اسرة التوبر ان لهؤلاد الهواة مدغزارة الاساج رصلاحيته النشر رمدعهم للمجلة وسيعهم لجبيع ما يشرفنها بجد واهمام ، هوامة تستحوالاعجاب والتقديم: وكان في طليعة هؤلاء القراء الاخت منارعسفلات ، وكانت الدخت عطاف عمولغصين واخرتها في المرتبة النائعة .

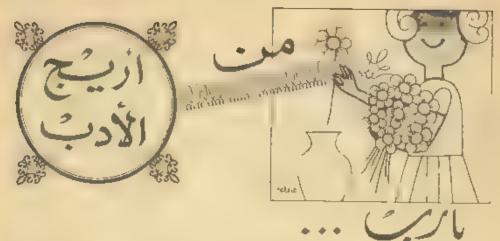
عطاف لمرالعصين

والحلة لم تغيهة مغين بالطبع نعدنشرلهن إبدالقليل مدانياجهم الرائع، وما ذلك إبد لاضاح المجال امام الغراء الآخرين شاكدين انهة معنا في هذا اذ النالو اضعرنا على الناج هانين الدُخينين لما استطعنا نشر اي شنئ لدى قاعة آخر ،

إن إدارة هذه ألحِلة نقدراً منها كجهود ها نبن الدخنير المشكوره نقد رأ ت ان تكافئ كل منهما بجائزني تقدر فيمة كل منهما عشرون ليرة بستطعه استدمها مد وكبلينا في فابلسن دغزة ، نهني الاختين ، منا ر وعطاف والى مزيد مه التقدم . كا نشكر قراء فا الكيوسي جداً على ما يرسلوا مه انشاج وتلتزم شيرا لصالح في الاعداد القادمة .



(٥) سيامة الذوق في الأخذ والعطاء واي انصال آخرسين الناسى هوأهم اسباب النجاح واهممن سائر المواهب والعطايا الطبيعة. فيمن الالتصنيع فرجمة تقد رفيع على ارجيا دالناس والعجابهم . كن انسأ رفيفًا لضفًا " ما استضعت ، فإن اللاب لا يكلف منبئاً ، ولكنه بينري كل شئ . فكن كالمناجر الناجح تكسب الناس في تجارة الرقة واللطف وسلامة الذوق. ان إشراقة المحيّاهي أفعل من ضربة عصاء مجرب داماً ان تكب نقة من تعامل وتعاشر فاذاتم لك ذلك فقدكسيت قلبه وكل ما يملك . ان الأغلبيه الكبرى من الزعماء ددوي المناحب العاليه مدينون لحسن خلقهم ويسلامه ذوقهم وأنجيع الناجحين المفاحين حاكانوا لينجوا لولارقة فى سمائله وظرف فى سلوكه وفوق ذلك فان العمل على مسرة الدّخرين والنغرب وارضائهم تريدمالسروالشنجعي لفاعلها ، اذ أن ميول الانسان الطبيعية هي ان يُعامَل برقوروان بشعر انه لايقل عدا خيه الدنيان فيمة ومن يجرب بعرف وناكد. فكلما تقرب الحاسخص بذوويرسليم واشعرته انه انسان مثلك ففداجيرته على محبتك واحترامك وقيدته بسعيسل فولاذيه هي ١١ الذوق السايم ١١



اً معى راجة البال ، مدنتركي اتفكّ في فراشى على مؤال السك دساعدي على اسعاد اكبرعدد ممكم حدا لناسى ، صداكتني بمسع دمدع العبوت ويعوع القاوب ، بل ساعدي على أن ارْمع في كل قلب سنجرة الدُّمل ،

لا تتركني وحداً"... فالوحدة لقتائى وتحطماعها بي وتطرد النوم عهميميم .. ولا تتركبي اسبب الوحدة لغيري لاتعطنى عمراً وتأخذ مني صحفي فانا اكره المرض ولا اطبقه ، فان شنت استمتحد ا بماني فاعطنى ويالالم أملاً فالامال هى مرهم الدّلام العداد ناحيه مزمار - طراكرم

### = انواع الصبرعشرة =

الصبرعدينهوة المطن قباعدوخيده الثره انصبر عدالسنهوة عفة وحيده السبيه على المقيدة طبيعة وحيده السبيد على المقيدة طبيعة وحيده البطر يعد المفتل الحيام الحيوم عندالغضب الحيام الحيوم عدالوائد سعة الصدر والصح معلى حفظ السر اللهمان والحروم وعلى المفرقة والحروم والمفرق النهود والحرص وتوفع المنافور التؤده والحرص وتوفع المعيشة وهد والحرص وتوفع المنافور التؤده والحرث



### الآفادي

آفة الحاكم الحاباة آفة الكسب الطمع آفة العمة المثقاله آفة المصالية النمية آفة العمل الكسيل آفة المعل الكسيل آفة المراج الغيرو آ مة الحدي الحين آنة الرممعاثره اللئم آمة الوظيفة المحدرية آفة العقر الكفر آفة العاكمة الحددة آمة العاكمة الدودة

آ منه المال البخل آفة ارما بسه صودالباسة آصة العدل الرسوة آمة العلم النسيان آمة الحديث الكذب آمة الحديث الكذب

### الزينك

زنية الكلام الليجاز زنية الجاهل سكوته زنية الحديث الرقة رنية المدمل لصبر زبيه الموعدالموفاء زنية المعروف كتماره زئية الشين الطاعة رنية الصدانة الاملام رنية الثرن بساطته



### "Elwill



١. احضر مربعاً مه ورف الكرنون طوله ١٥ اسم ا. احضر مربعنًا مدورد الكرنون طوله ه اسم را م را رسم عليه دائرة ونسمها كما في الشكل الى ثمانية افسام ولون كل فسم بلون حاص وضع في كل نسم رفياً منه ١- ٨ . . فيدا اللعبية فأن يفق اللاعبون على صف رعلى بعد عوالى مترس . برمى كل بدعب مطعة صعره من ا ليغود حسن مرات على لدائره ، ويغور سدنسعف فطعه تعوده على محرع الدرقام الترمسفيرة . اعداد مبارعسفلان

• مشعل عقلك : اذا ارادت غلة قطع مسافة عشرة امثار دهي تسيم ني اليوم مترسه و ترجع مثر فكم يوماً تستغرور لقطع هذه المساحة ? أ ندرالنهم - ناطب

ار فصل ارسع دما حطه عرضا ظرست عدل على الموس هذا اسطر ا تطبيع مده وسده مهم الرسع . عزيري الفاري





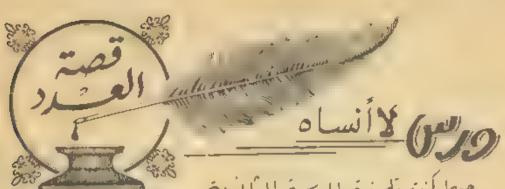
مثل: فيمة الشيئ بيوعه لل بعدله.
عبره . اختلفت الوجوش على ان الصلهن هي الترهن اوليداً في
الويدرة الواحق فقصدن الليؤة وساكها رأبه وفل لها وات
فيل الديحكمي سياكم ولدا تلديه في المرة الواحية ؟ وفص كذالليؤة
مسهن وقالت نتم الحياضع ولدا واحداً واحداً ولكن هذا بولد كما
شعلمون الهندكريم .

مثل: من انعظ بعيره بقدسلم.

عبرة النور اسد وتعلب وحمار أن مجره والمصيد معا المصار المرائس كثيرة ولما رجعوا إلى مكامهم في الذية قال مديد للحار أنسم سيا هذا المصيد تعتبم الحارالصيد تعزية اقدام مشارية فاعناها الديد وهرك الحارضرية اها حت برأسه م طلب مدالنعل ال الديد وهرك الحارضرية اها حت برأسه م طلب مدالنعل ال الصيد الوحي المنعب الصيد كلد كومة واحده ولم بأحد لعمله إلا فيطعة صعيرة فيشر الديد منه وقال من علمك هذا العدل مما رأين في اعدل منك قبط فعال انتعلب لقد تعلمت العدل مدرس الحال

الساقط عه جشه · \_\_\_\_ واحداج بجبيب خبرحمل سيلة · } ما سيل حا نى ريا بسر، واحدراج تحبير حب حدث مشدا }





حيما كنت تلميذة بالمديسة المنانوية كنت لا اكف عهدمعاكسة المديسين واعراء لقية القدميد مصالفتهم ولم تكهد المديرة تجرؤ على طردي لاك احتي كات عضوة في مجلس اداع المديسة ولم تنجيح كل الوسائل الني لحا ليها المديسون لنا دبيم فقد كان العقاب يربيلي معاكسه لهم .

وحين الدعيت الدارة المديدة مديساً جديداً وحدثته المديرة بأدي في كا كاريشهى مه دريسه الأول في فصلها منى طلب مي عفا بلنه في مكنيه وهناك الحلسي بحاجه في عظمت ال التلامية في صغله لا الدريين سابق ثم قال لحي : علمت ال التلامية في صغله لا مجتمعون مديسيهم ولا يجافظون على المنظام ، وقد نوهمت فيلي للدول وهله أ مل تلميدة دكية فعرفي كيف نسبا عديجي على دا في الصغه وأعادة النظام ، ولدلك فا في الطلب ملك الدختي وليعني ويه معي مي هذه المهمة و دا ثرت مكلمات والموقف الدي وليعني ويه معي مي هذه المهمة و دا ثرت مكلمات والموقف الدي وليعني ويه ويسرعان ما نحست للفكرة وعزمت على تنغيذها

و بدلان المسطاع ذاله المديس الديفيرسلوكج ومتعادى معاكستي وعبري مدلسلامب ومئذ ذاك تعلمت درمساً كدائداه ولكما اردن الدافي بسنخصاً تسعيذمشروع استركته فيه

مدّاعداد ساره محدالجالمير.غزه



## ارشاقة.

رشك اله بعوام هوأهم ما بشعل عهوا و مدا قدم بعصور ويحق مث دلك فشإ ثنا بعريات في رعينهن المحافظة على قواسهن سيلميك ممثرة أ . والمحافظة على قواسك انبيا بلغة هداك طروح عديدة اهمها محارسة الواع

وس هدا وإننا بورد لله بعض لتمريان الهامة ولني ندا عدعلى لفاء لفوام ممثر قلً. واننا ندعول التتماريميه هدم لتمريبات حميعها كليوم صباعاً... هدم ترتيبها ترستحدي الله قدارتيمة منها الحد النصى لحديد







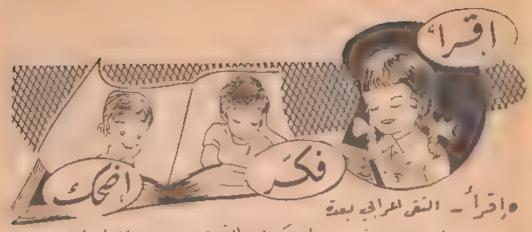




• اسم اضل اله تحرهبي المعنيفة لغريفاحس الدعجاب: اعتراجا بشطاء ودب ممامه عراد مهما مكن مرة على أن تجني المذاع الجبان : المخص بعكر في الدخطا رلطا رنه بغريه " John whe low الحيرة: ماينبى لا بعداء لنقدكاسني. و ندنه اخطار اذا اهمع الضيادة: العضلة التي تنظوي على طعام عرضلن كل نشاط . جالكسل وأبواء بعن الدمخاص الذبن مديسفع الديان ان بعكم هم لبوا في حاصر المالطعام دالمادي وما لغرور لا ينفو إلان ب نوخ من اليائين لبس ملابي انه بخطئ وبالجين لا العقيلة. بسيطيع ان بعترق محفاله اصان لا بحدله ال بعدل ملائه : "الكل حنميره . ودريغول الصدور بالمحاله المغرور منى لزومنه. • افرا سرالعلم احدته ومدالادن افيعه د وله الد بالرجال ولارجال • استغاد العل الفق اسهل مدلغيام مثل اربد بالمال ويومال إبديالعلم • المرء بفصله لا بغصيلة وبكمالهلايجاله فالعلم لزد هوط تزكم على لرول معان الريان الحق من قبل مل عن مسنن لمنعلم انتلام الناس مشاب احداها تخال موتفاع الرفت وكانها نجعل مهالساعة مساعبتن وللبه بحاج الحص ونابتهما نخال درجاعه بحبث بخعل deilan irin ما ساءة بعن ساعة او أفل. السكون. رزد بغايل



اما الطال م.م عن من عزة محتهدي دروسي وعلاماني مماره ودرحتي في الصف الثالث ا والرابع وبي كل مرة احصركشعب العلامات الى والدي بعصب علىكثراً لدنني لست الدُول مع العلم ال معرف في المعدل العام سنى دس العالب الأول هو ثلاث عدمات مقط.. وبود. تعنی دستهی می درس حانی الانی مهالزجر والاهانه ماملا يطاق. تقديكرت بنرك المديمية بلخلاص مدهذه الحاله . (جوكم غاية ا لرجاء اله تحدوا حلاً لمشكلتي والداريد ذكر السمى خوفاً فيه والع ا ن مشكلتله يا أخ م م بص هي مشكلة الكنرب مدا مثالك لطيون وذلك يرجع الح جهل الوالدس المؤسف، فما دمت تبدل هذا المحهود وتحصل على هذه السائح المهاره مليس عليك لوم ولانترب واهتمام والدك محصولا على المرتبة الدولي نعيره انا بيه لا مررها. رراً ینا هو آن نحا ول اوپام دالدك مصبرولطف وان تطلب مه ا بدا بنا تدكن اله بشرجو الدمرلوالدله وبفهموه ان العيره لسبت في الدرجه بل في نسائح . إياله أنه ملحاً , لى ترك المديسة وبنده حمافة تجر عليك ا وهم العواف ما سرعها مه رأ سلك ونا برعلى اجتهادل واله معل



مصوص سلبوه ما له مفصد بعداد بشكو ارو المخليفة و لما وصل إلا مات العصر ادتعه الحاحب وسأ لدم أس وماذا تربير وغال ا أرجل لي ماليس للة وعدي ماليس عدالله وحرف مدرح الله واحد العند العفل الحود و اشهد مالا أرى و احلى و ون وصوى ما العام الحاج الحليف ولي تعقيل وغال اشوفي مهذا لدحمه فل احجروه سأله أن من الفائل لله ما لعب لله وعدله ماليس عمنده فغال لعم فغال الحليف وكدي ذلك ابها الاحمد فغال الاعرائي الدلي روحة وأولاد وليس لله سني مدهذا ، وعدى الكدن والحديث وليس عدد الله منه ، احرب مدا لمطر وهومه رحمة الله وأحق الكدن والحديث وها ابتدفيت ، واحق المرب مدا لمطر وهومه رحمة الله وأحق المال والسون وها ابتدفيت ، واحق المرب مدا لمطر وهومه ومرد ان لاله واحق المال والسون وها ابتدفيت ، واحق المرب على محديث وهوم الهدان له تركن والمناس مالي على محديث وهذا المدن ففالدن له تركن المال المراء ما على ماله والنوابة التي ترفيها المبت كالى المناب واخو زوجه المدن شالي ماهي الغرابة التي ترفيها المبت كالى المبين في ماهي الغرابة التي ترفيها المبت كالى المبين في ماهي الغرابة التي ترفيها المبت

« اضحای حتی دربرالمعنصد الدبهی مهراس مردمی درعا « إلی ولعه وفریم له طبغاً مهلعسل ما کل منها اله الردمی بنهم ( وکان یحدالحاوی) و کما احس مالسم هم الحروج مغال له الوربر إلی ابه « مغال الی حدث ارس لمنی فقال الوربر ایل ایه « مغال الی حدث ارس لمنی فقال الوربر ادا سام علی اهلی مغال اله الردمی ولکس لد، زاها ای حهم



• الدع ليد سنة صدسم سحر وي مكنونه أما مك يوصوع وسد يوجد شباء تحول دوق مركبرك على الموضوع في ول إنعارها على ويسترق أن رأيه في الحعرافيا بنعير والدُخ ع درعرة المعرف الإنجازة الموجية النج لاتخوص الدُخ ع درعرة النجائزة مدلعص الغراد ، أن هدف الحلة هو في مثاكل لحد وما البرع النح ترد مدلعص الغراد ، أن هدف الحلة هو تعدية الحيل الساشي يقل مأيعيد ، أما ما لسنية لمشكلتك فليس لدبيا رد عليها سوى الله طالب في أو تأليم ولا تستطيع المرتجع سي العلم ولتحصيل وبين ما لغرل ، وصعيما لك الدمين المديد المالي ما لغراد ، وصعيما للمالي المنظم المن

الدُحاء سامیه اسولی، ری حقله با احت سامیه عبرمقروه مبرجو
 حله به بکتبی تدکی ی برات مفادمه ویسیرچه با ساخت .

 دری ه سم خلیعد ، بنسی دیداً ل مار ایرض الدسان ما لسکری وهل شقل ا سعددن تسخص حروما هو العلاج ، السکری بانج عهد مبل بی اسکرهاس د لعاس بورا نی له نره بی اغلی عامدر ، آن مرص السکری عیرمعدی وهومرص تدشیعاء مده وعلاجه الوجید هوا لشععی نی الدکل علی طول ، و جاد امراد دورت مارده شنوی سرال بغر ل

لادا بغولون مسادع المرأه مكائها واذا كان هذا سادع المراك مقد على المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك الماك المراك مقد على مقد النه المرك والعائلة المركة مقد مقد المركة ورب العمل، ونجا الدائم مخلوقة ضعفه ماعمة فالمها لانسطوع البها والرائم مخلوقة ضعفه ماعمة فالمها لانسلطيع البها والرحل على لايسنجا به لمطالبها عبر الذا الحكمة الالربية المام هذه الحقيقة عمراه (كا حلقت لحبيه المحلوقات) سعد حافظ موا منام هذه الحقيقة المراه (كا حلقت لحبيه المحلوقات) سعد حافظ منام المنام المناب المركة المركة المركة المركة الكرم المنا المناب المولي المركة المرك

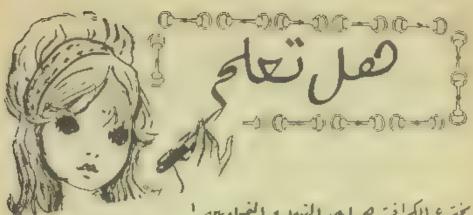
• إلى قرأد كنيرس : مستمدون محلفطا جه مه الـ ٨ في المكاتب لسوي ليران . الى اراهيم معالقه لم الله : ارسل لمنا رسومله وأشاحله ومستشر ما بصلح وقد العبيا صفحه لوجة العدد ليضع مكان ابشاء اكثر مائدة .

• سمرمهد ع الطيه: الكوبون المنفصل مكلمنا وقت اكثر والمسابعات عيمن ا منصاص الاررة لدنها سرته كدنسشر حيوالصور ا رسل صوره دمهزى.

أجوبة اختبرمعلوماتك:

ا عثمانية ٢٠ بي الدذن ٧٠ العلم ٢٠ الرقم ١١ ٥٠ الصبر ٢٠ بلج ٧٠ لكي يمسك منطلونه جلت أم امرأه سوداد لترضع انها تفال انهاالياني هل مترضع المح علمداء فهوة جلت أم امرأه سوداد لترضع انها تفال انهاالياني هل مترضع المح علمداء فهوة





أنه مخرّع الكرافة هوا حدالنبلاد الضاويبي!

ا عداد ، ابرا هيمالتواسي - الخليل

والدالانسا به لاسيتطيع الديعطس وعييام مفترحتان- ال كندأ معثا وإن كندا معناها بلغة الهنود الممرمجوعة الذكواخ ·

اعداد : شهلد القواسحے . الخليل

وأن أول من استعل الشوكة هم اهل العبدقية بالفاليا.

الك في جسر الانسان من الكربوك ما مكني لصنع ٥٠٠ قيلم رصاص.

اعداد عتمان بسليم عمرو . الخليل

ان أول من احترج كرخ السلة هم الهنود قبل ثلاثة ٣ لا في سنة

ا عداد ماهرا لجا غون - فاياسى .

أماه يرجد بي الولايات المتحدة أشجار بيبلغ محبط حدّعها ١٧٧ مترا وانشع ميشى ميّا نض للسيارا ت

واَنه ني ني الحيطَات جبال اعظم من الحبال الني نرأها على سطيح الدرض. · اعداد ؛ فؤاد الفرار خان يونسو.

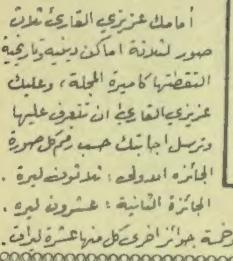
هل تعلم الدالأهرامات بنيت حوالي سنة ١٩٠٠ قبل المديلاد . وأن اكبر بلدعربي بالنسبة لعدم السكان هيجهوري مصر المعريثي .

اغداد : سسمبرالصالي ر تا باسن

هل تعلم ان الكلاب تعرف وفت حصول الزلزلة فيل دنوعها بساعات. وهذا ما فالهرمل مدارات فال كانعنده كلب وكا ينبح قبل وقوع الرلزال وكان الرحللا بعرف ني البدايه السبب ولكب لكثره تكرارها عرف ذلك واجبح بخرج مع عائكته عندما ينهج الكلب بدون بهيب فكان منجو دائماً . اعداد فواد لحداد الحلل



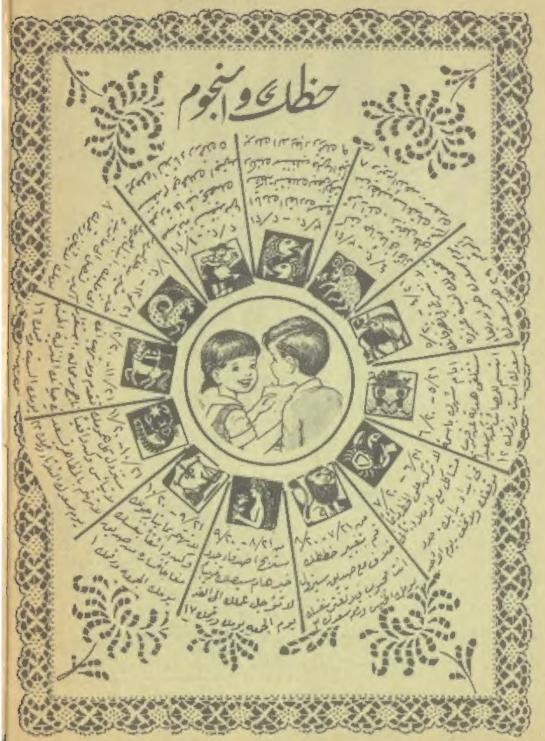












#### حل مسابقة العدد الثامن

كثرت الردود على هذه المسابقة وكانت التماليق المتشابهه كثيرة ايمناً ، أجريت قرعة فرعيه على الردود المتشابهه » وقامت اللجنة المختصة باختيار اجمل سبعة تماليق فكانت كالتالي : ـ

1 \_ جيران أحمد جيران الرمله

الرجل: يحرم على الحب من بعد غرام ليلي

٢ . سليم خليق الناصرة

يا يشرب من راس المين يا يخلي حالي عطشان

٣- نيل قطني جيران رام الله

هات الغراز، واقعد لاعبي الماز، طاز، والحال عاجبي

٤ ـ نيل رشدي حمد غزه

البقرة اشوي شوي با شري ( يا حيبي )

٥ ـ ماهر حين الجاعوب تابلس

القرد: الترب صحتيل ما الت مثل ابني واعز

1 - امين زيدان الكاير

مرعى واكل وفي ومي احلب واشرب وخلي شوي

٧ \_ سعاد عدان حوب عقبة جبر

الرجل: من فلة الخيل شدينا عالحمير سروج

ان وكلاء المجلة متنشرون في جميع انحماء البلاد فانصل بهم لاستلام جائزتك أو لأي غرض تريده وهمم

القيس : يعي شائه - إب العمود مقابل مقبي زعتره

بالمست : مكتبة الاتماد ـ شارع فلسطين للقول ١١٧

الخليل : مكتبة الهلال - السيد عرمي زاوم

طولكرم مكتبة أبو قراس - شارع اللدية تلفون ٢٨٣

جنمين ، مكنة ابن خلدون

والم الله : مكتب الصحافة عاشور الجمع تلفون ٢٢٥٢

عنشا : مكنة دار العكر

قطاع لحزه : السيد خالد الحصري ـ شارع عمر المختار ـ الرمال ـ تلفون ١١٩٠

حِمْاً : مكتبة خوري - شارع الوادي - تلفون ٢٩٧٢٧

الناصرة والسدسمير المقدي

عكا : مكنة السلام ـ يعقوب حجازي السوق العمومي عكا القديمة تلفون ١٩٣٣

كفر قاسم والمثلث : مكتبة الشعب ، السيند استأعبل يوسف عبسي تلفون ٩١٩٥١٥

### هــل سبعت + + +

ان منيفا يزور جيع البيوت بدون دعوه وانه يبقى فيها دانما وابدا وان هذا المنيف يصبح صديقاً عزيزا لجميع افراد العائلة من اول زياره

مل عرفت هذا الصيف؟؟

### انه صديقكم الحميم 🕶 تاكـو

انتبه : اذا جمعت عشرة فتحات من علب محارم تاكو فستحصل على عليه جديده مجاناً .



تاكو \* المنديل المصنوع من انعم انواع الورق تاكو \* يخرج من علبته الانيقه او توما تيكيا تاكو \* بخمسة الوان زاهية جذابه تاكو \* انتاج وطني . . . في كل مكان انتاج معامل اومنان - رام الله